



«En yngling mottar musikalsk-litterær dannelse ledsaget av laurbær- og eikegrein»
Fra Merkur Trykkeri sin samling av linoleumssnitt.

Historisk-musikalsk forestilling i Ynglingen
arrangeres av Aalesund Historielag

Prosjektidé, regi og tilrettelegging
v/ arr.komité Sindre Søvik Erstad og Torgeir Melsæter

Programfolderen er håndsatt og fremstilt med boktrykkmetoden i
MERKUR TRYKKERI
O. J. Melsæter



PRESENTERER

Historisk-musikalsk forestilling i Ynglingen

Søndag 10. april 2016, kl. 18.00 og 20.00.

Storsalen, Aalesunds Ynglingeforening,
Parkgata 14, Ålesund.

MEDVIRKENDE

Elisabeth Teige
SOPRAN

Kato Nogva Flem
PIANIST

Gunnar Myklebust
DEKLAMATØR

Torgeir Melsæter
HISTORIKER



Program

Til Aalesund (Aalesunds skaal)

Tekst (1889): M. J. Bugge

Rundskue

Tekst: Jack Norwall (1894-1967)
Melodi: Bjarne Eidsvig (1899-1977)

Historisk intermezzo I

Aalesunds Ynglingeforening

Der Jüngling am Bache

Tekst: Friedrich Schiller (1759-1805)
Melodi: Franz Schubert (1797-1828)

Historisk intermezzo II

Ynglingens musikalske og litterære virksomhet

Betlehemstjerna

Tekst (1930): Hartvig Kiran (1911-1978)
Kilde: Ynglingen KFUM håndskreven avis «Freidig Ungdom»
Melodi (2015): Kjell Kipperberg

Historisk intermezzo III

Ynglingen som kunnskapsformidler

Aksla

Tekst (1944): B.G. (trolig Borghild Græsdal)
Kilde: Ynglingen KFUK håndskreven avis «Lyngblomsten»

Jeühlingseauschen

Melodi: Chr. Sinding (1856-1941)

Historisk intermezzo IV

Ynglingeforeningens hus i Ålesund

Dich teure Halle

Tekst og melodi: Richard Wagner (1813-1883)

Historisk intermezzo V

Ynglingens idretts- og speiderarbeid

Ut mot havet

Tekst: H. Straumsheim (1893-1975)
Melodi (1948): E. Fliflet Bræin